

# Une sorcière comme les autres (Anne Sylvestre/Transcr. S Hummel)

Cm Fm Cm Bb 3 3

S'il vous plaît so-yez com-me le du-vet so-yez com-me la plu-me d'oie

4 Eb Fm G Cm Fm

des o-reil-lers d'au-tre-fois j'ai-me-rai-ne pas ê-tre por-te-faix

7 Cm Bb 3 3 Eb G7

s'il vous plaît fai-tes-vous lé-ger moi je ne peux plus bou-

10 Cm Fm/C Cm Fm/C Cm

ger Je vous ai por-té vi-vant je vous ai por-té en-fant Dieu com-

13 Bb Eb Fm G Cm

me vous é-tiez lourd pe-sant vo-tre poids d'a-mour je vous ai por-té en-core à

16 Bb Eb Ab Eb Ab

l'heure de vo-tre mort je vous ai por-té des fleurs vous ai mor-ce-lé mon

19 G Cm Fm

coeur quand vous jou-iez à la guerre moi je gar-dais la mai-son j'ai u-sé de mes pri-

22 Bb Eb Ab

ères les bar-reaux de vos pri- sons quand vous mour-riez sous les bombes je vous cher-çais en hur-

25 D7b5 G F#dim G

lant me voi- là comme u- ne tombe et tout le mal- heur de- dans ce n'est que

28 Cm Bb/D Eb Cm Fm Bb 3

moi c'est elle ou moi cel- le qui parle ou qui se tait cel- le qui

31 Eb Ab 3 D7b5 G 3 Cm Bb

pleure ou qui est gaie c'est Jean- ne d'Arc ou bien Mar-got fil- le de vague ou de ruis-

34 Ab G Cm Bb/D Eb

seau et c'est mon coeur ou bien le leur et c'est la

37 Fm Bb 3 Eb Ab 3 D7b5 G 3

sœur ou l'in-con- nue cel-le qui n'est ja- mais ve- nue cel- le qui est ve- nue trop tard fil- le de

40 Cm Bb Ab G Cm Fm G Ab Gm Cm

rêve ou de ma- sans et c'est ma- mère ou la vô- tre à ne sor- cire comme les autres

**PREVIEW**