

Juillet
2024

LA LETTRE DU SALON DES POÈTES DE LYON

Association Loi 1901 – siège social – Palais de la Mutualité-Place Antonin Jutard 69003 LYON

ÉDITO

Cher amis une nouvelle saison se profile et nous l'avons mitonnée pour vous plaire....

Des conférences de qualité, de la musique, de la chanson, de la danse... tout sera mis en œuvre pour que la convivialité habituelle de notre Salon des Poètes soit présente et ouverte à toute nouvelle personne ayant envie de venir nous retrouver....

Alors n'hésitez pas, notez bien les dates sur vos agendas et ne répondez pas aux invitations qui pourraient vous être faite par vos amis ou votre famille.... Le salon des Poètes c'est juste une fois par mois ! et nous comptons sur vous tous....

Dans les nouvelles vous trouverez plus loin un hommage à notre chère Maguy Boulet qui s'est endormie à jamais.

Nous sommes heureux de vous annoncer que notre amie Yvette Praeger prendra la relève des concours. Nous serons tous là pour l'aider de notre mieux.

Le groupe d'étude va faire une pause....pas de rendez vous prévus cette année... Mais l'idée nous est venue d'organiser chaque dimanche à la fin de la scène ouverte, un tirage au sort des mots et phrases qui seront ensuite envoyés à tous les adhérents par internet le lendemain, ou par texto téléphonique pour ceux qui le demanderont, accompagnés d'une photo.... Nous partagerons ainsi nos techniques déjà bien utilisées ces dernières années... Chacun pourra ainsi s'en inspirer.

Alors passez un bel été.... Et rendez vous en septembre pour une nouvelle lettre et en octobre pour l'assemblée Générale.

Maryse Cornet Carayol
Présidente du Salon des Poètes de Lyon

Dimanche 07 avril 2024

Les absents si nombreux ont contraint les présents à se regrouper dans le quart-avant de la salle...pour assister à une projection sur grand écran. Nous voilà tous face à la toile blanche, mais au trois-quart-face du présentateur! Malgré la voix douce de Jean-Luc Chavent nous le suivons dans ses passions émotions dont les photos témoignent. Un peu de Lyon, un peu de religion, beaucoup d'architecture et de petites histoires. Nous avons apprécié la face cachée de la Tour Rose, les maisons du rond -point qualifié de plus-moche-du-monde, mais qui a une originalité certaine. Pour nous avoir permis ce vagabondage en chaise fixe, Jean-Luc a été applaudi et remercié selon la coutume du Salon. Après ce moment culturel, suivi de la pause boisson-gôûter, la scène ouverte nous donne la joie d'entendre dits, déclamés ou murmurés, les poèmes choisis par les poètes du jour :

Renée L. - **Lettre de Crépuscule à Aube**, magnifique prose poétique.

Jacqueline P. - **Selon que...** comparer la vie des escargots, à celle des poètes ?

Pierre P. - **Lyon** ses charmes, en oubliant les travaux du temps présent.

Toni C. - **Toubib de l'amour** dialogue confidentiel.

Alfred de L. (Fred) **Sagesse...** aurait-il été entendu ?

Jacqueline L. - **Vies que nous avons eues** sur l'air de chanson "le langage des fleurs"

Maryse CC. - **Libre...** un peu de temps, un peu d'amour.

La séance se termine par un rappel des prochaines dates de réunion, et de la nécessité de s'inscrire pour la sortie, car le prix à payer, et le temps de la visite du musée des Beaux-Arts de Lyon varient selon la taille du groupe. Les absents ont acclamé silencieusement cette annonce, les présents ont remercié vivement.

Jacqueline Lieber

BOUDIN

Ô quel plaisir mon Dieu d'être au groupe d'études
Quand les mots fleurissent bon, selon nos habitudes.
Qu'ils soient couleur lilas ou bleu comme le ciel
Ce sont nos ressentis, c'est bien là l'essentiel.
Quel bonheur d'écouter le cœur qui se libère
Lorsque chacun déclame un texte qu'il préfère
Dans un langage fait de ces mots bien instruits
Que l'on savoure ainsi comme on déguste un fruit,
Qui vous atteint au cœur quand les rimes sont belles
Et reste l'émotion d'expressions fraternelles.
Le poète se doit d'élever le niveau
Quand l'imbécile heureux l'abaisse au caniveau...

Mais, que c'est dur mon Dieu quand pour faire un poème
Du chapeau sort un mot incongru à l'extrême :
« Boudin ! » Que nenni ce mot, quel qu'il soit noir ou blanc
Il y en a des mieux, en terme chatoyant !

Ainsi, retenons ceux d'intonations heureuses
Qui transcendent la poésie harmonieuse
Celle qui déambule en quelque alexandrin
Ou sobrement se cache en un petit quatrain
Afin que çà et là l'auditoire comprenne
Ce que l'auteur nous conte et qu'il veut mettre en scène
Qui dépeint l'intention de celui qui l'écrit
Projetant la lumière à ses profonds non-dits.
Une écriture noble, aux phrases bien moulées
Aux images toujours finement ciselées
Poudrées de sentiment, enrubannées d'amour
Pour qui se veut poète ou simple troubadour.

Pierre Platroz

Visite au Musée des Beaux-Arts -24 mai 2024



XII. L'ÉCHELLE D'OR – Poésie – Extrait :
C'est l'idéal, c'est Dieu que, rêveuse et troublée,
Je cherche sans repos, depuis ce jour lointain
Où belle, heureuse alors, depuis triste exilée,
L'âme humaine tomba de sa divine main.
« Le Poème de l'âme de Louis Janmot ».

Surabondance de la Grâce

Lyon, notre élégante ville
Abrite au sein de sa presque île
Ce beau musée où la splendeur
Flamboie au cœur de la grandeur,
De l'ancestral aux temps modernes ;
Quelle beauté – loin d'œuvres ternes –
Ô fastes expositions
Et superbes collections !
Couronnés de vibrantes ondes,
Découvrons : « Connecter les mondes » !

Face aux sculptures du jardin
J'admire celles de Rodin ;
Ici, le respect est de mise
De Rhône et Saône à la Tamise,
Voici Coustou, Monet, Renoir
Et tant d'artistes à revoir ;
Conquis par l'imposant voyage
– Des formes d'Art au Moyen-Âge –
Ce lustre ceint nos yeux rêveurs,
Honorons ces peintres majeurs !

Puis notre Cercle poétique
Se rend dans un lieu romantique :
Imaginez-vous « Louis Janmot » !
De sa ferveur en chaque mot
Est né le « poème de l'âme » !
Ses vers mystiques sont la flamme
Qui brille de la terre au ciel,
D'un symbolisme essentiel !
Soulignons l'aspect littéraire
Du magnifique itinéraire.

Marie-France Moriaux

BLOG DU SALON

Si vous voulez avoir de plus amples
renseignements sur le Salon et ses activités,
voir les photos de ses manifestations, lire les
poèmes primés des adhérents du Salon, et
bien d'autres gourmandises poétiques, nous
vous donnons rendez-vous sur le site :
LE SALON DES POÈTES DE LYON
<http://www.salonpoeteslyon.fr/>

L'étoile du berger

Avant de me coucher ce soir,
Une étoile par la fenêtre
M'interpelle afin de la voir
Enténébrer le parc champêtre.

La nuit pouponnait son noir,
Pour recréer autour des arbres,
L'ombrage du désespoir,
Epouvantail de feu Désastre.

Ailleurs, un halo des lueurs
Jaunes pendues aux réverbères,
Se croyait sicaire des peurs
Archaïques, nées d'autres guerres.

Mais sera perdu pour toujours
L'ataraxie de la pelouse,
Promise avant tout à l'amour,
Si ne crève enfin le barbouze.

Face à mon effroi, s'esbigner
En priant un kief narcotique,
De consentir m'éradiquer
L'idée de la bombe atomique !

Alfred de Loyarac

Le chemin du pèlerin

Sous le pas un peu lourd empesé de sommeil,
Des éclats de cailloux crépitaient au soleil,
Ornés de feuilles d'or couvrant une herbe sèche :
Le chemin serpentait dans la nature fraîche.

Lorsqu'une ascension inclinait le regard,
Tout le corps se nouait dans un souffle bavard,
Puis, dépassant le sommet dans une force lente,
Des jambes de quinze ans déroulaient la descente.

Les mots marchant au pas mouraient à petit feu,
La soif et l'appétit se contentaient de peu,
Le fardeau de chacun s'allégeait au partage,
À l'écoute de l'autre, on s'entend davantage.

Dans le temps d'un repas, toujours avant minuit,
Nous parlions d'espérance au gîte de la nuit
Où nos cœurs-pèlerins jusqu'au prochain voyage
S'endormiront en paix dans un monde plus sage.

Tân PHAM QUANG

Souvenirs
Du Chemin de St Jacques de Compostelle
Le Puy en Velay, Dimanche 21 octobre 2018

Tân PHAM QUANG (Recueil « Au-delà des bruits du monde »)

Editions de ces derniers mois...

Tân PHAM QUANG

4^{ème} recueil poésie

« Au-delà des bruits du monde »,

préface de Gilles Raymond

Commande : <https://www.lulu.com/fr>

Alfred de Loyarac –

Roman d'amour ésotérique « Mayra ou l'amour est dans la secte »..Préface de Georges Varillon. Commande :

Alfred Carayol : alfred.carayol@gmail.com ou site du Lys Bleu éditeur – Fnac- librairie...

Enquête policière de l'inspecteur Bonnier

« Du rifici au Lou rugby »

Tomme 1 et 2 Commande : Alfred

Carayol : alfred.carayol@gmail.com

Recueil poésie

« Octo sentimental »

Commande : Alfred Carayol alfred.carayol@gmail.com ou amazon

Maryse Cornet Carayol

Recueil poésie

« Dis-moi te rêves » Commande maryseca57@gmail.com ou amazon

*Vous avez édité...n'hésitez pas, envoyez vos informations à
Claude Ferrer*

Le nid

Comme l'oiseau tissant son nid
Toujours en quête d'un abri
Nous avons pris même pour gîte
Grotte demeure, troglodyte.

Peu à peu nous avons appris
Comme l'oiseau tissant son nid
A nous construire une maison
Doux refuge en toute saison.

En paille, en bois, en brique, en pierre
Modeste cabane ou chaumière
Comme l'oiseau tissant son nid
L'homme a construit son cher logis.

Joli palais ou havre austère
Chacun invente son repaire
Son petit coin de paradis
Comme l'oiseau tissant son nid.

Monique Lepetit

La maison sur la place

Elle avait habité longtemps la maison basse
Au tournant du chemin arrivant sur la place
En face du vieux puits où les gens du hameau
Venaient depuis toujours pour y puiser de l'eau.

C'était une maison toute simple bien sage
Gardant le charme ancien des maisons du village,
Discrète mais fleurie. Au printemps des lilas,
L'été, le long du mur, campanules, dahlias.

Grand-mère aimait s'asseoir sur le pas de sa porte
Et regarder passer, avec l'eau qu'on emporte
Dans des seaux bien remplis, les nombreux villageois
Qui lui disaient bonjour et s'arrêtaient parfois.

Le point d'eau fut longtemps lieu d'amical échange
Où l'on se trouvait. Mais notre monde change,
La petite maison, hélas, a disparu.
À sa place un parking, et le vieux puits n'est plus.

Monique Lepetit

Quand j'ai mal au monde ou ... Eloge de l'Intranquillité

Quand le sommeil me fuit, quand tout dort à la ronde,
La nuit se trouble. On dirait que j'ai mal au monde.
La pensée indomptable investit tout mon cœur,
Réduisant à néant mes rêves de bonheur.

Je pense à tous les miens, objets de ma tendresse,
Puis aux *Autres* si chers, amis joie ou détresse.
Je suis lourde du poids de ceux que j'aime tant
Et mon souci bientôt à l'univers s'étend.

Il va bien mal, ce monde... Il manque de lumière.
Où donc a disparu l'innocence première ?
Comment peut-on parler de civilisation
Quand l'humanité vit nation contre nation ?

S'étendent les conflits, les rêves de puissance,
Hypocrites discours, bruit des armes, souffrance.
Arménie, Ukraine et Terre Sainte aux abois,
Maints pays sous le joug de fous sans foi ni lois...

Mais qu'importe après tout la constante inquiétude
Qui habite mon âme en sa sollicitude !
Lorsque l'on sait aimer, adieu tranquillité !
Vivre c'est accepter notre Intranquillité.

Marie-Claire Melchior

Jeu d'écriture

Autrefois le diable n'existait pas. Dieu le père encore moins.
Par contre, on vit des scribes avec leur calame écrire des
histoires, des mythes.

Et les hommes se mirent à croire

Le diable vint sur terre, bien avant Dieu. C'est un malin, un
manilleur qui manipule les cartes de chacun d'entre nous

Un jour d'ennui, un jour d'hiver où le temps était maussade,
je me mis à chiner, le marché aux puces n'est pas loin

Un presse-papier ancien retint mon attention

Des hiéroglyphes aux couleurs passées, un objet d'antiquité,
m'assura le vendeur

De retour à la maison, je farfouillais dans l'encyclopédie. Un
hiéroglyphe, un dieu de la mort et des enfers, un diable si
l'on veut, le même que sur mon presse papier

Autrefois, le diable existait bien, il a toujours existé, ses
mots murmurés à l'oreille des hommes qui n'en finissent pas
de se battre

Et Dieu dans tout ça ? Il se tait, caché dans le cœur de ceux
qui veulent aimer

Jacqueline Paut

CITATION DU JOUR

La vie est une fleur
L'amour en est le miel

Victor Hugo

AVIS À TOUS LES AMIS DE LA POÉSIE

ADHÉRENTS ET SYMPATHISANTS DU SALON DES POÈTES DE LYON

*Si vous souhaitez faire paraître un de vos poèmes
dans la Lettre du Salon, vous êtes invités à
l'envoyer à notre secrétaire, par courriel :*

cf.lettredusalon@orange.fr

À vos plumes

Et à bientôt sur la Lettre du Salon.

Pour nous contacter :

Présidente : Maryse Cornet-Carayol
06 73 52 59 03
maryseca57@gmail.com

Président d'honneur : Marcel Mutillod
04 74 71 65 55 / 06 81 11 71 20
mmutillodjb@wanadoo.fr

Vice-président : Alfred Carayol
06 75 22 15 82
alfred.carayol@gmail.com

Trésorier : Pierre Platroz
04 78 43 50 80 / 06 74 41 02 69
platrozp@gmail.com

Trésorier adjoint : Tony Calouche
04 78 40 85 39 / 06 70 77 36 91
lcalouche@gmail.com

Secrétaire générale : Jacqueline Lieber
04 72 87 01 06 / 06 77 01 70 23
jacqueline.lieber@orange.fr

Responsable de la « Lettre du Salon » :
Claude Ferrer
06 85 19 95 88
cf.lettredusalon@orange.fr

Responsable du blog :
Gérard Demon – 04 74 01 54 29
Sur notre blog, cliquer sur « contacter l'auteur »

Responsable des concours :
Yvette Praeger
07 60 79 92 98 / 04 72 36 97 95

**Relectrice - Envoi Internet et contact Groupe
d'étude :**
Renée Lampin
09 50 25 55 01 / 06 24 79 90 11
beline@lampin.net

Hommage

Notre grande amie Maguy Boulet est partie pour son plus grand voyage... Elle s'est endormie comme elle l'espérait, sans souffrance, elle a juste posé sa tête sur l'oreiller pour rêver à un ailleurs dont on ne sait rien.

Son départ sans bruit nous laisse un grand vide, celui de sa belle amitié, de son écoute des autres, de son envie de vivre et d'être présente à toutes nos manifestations. Elle menait les concours de notre Salon des Poètes depuis tant d'années qu'elle en représentait l'image même.

Elle s'inquiétait de tous mais ne se plaignait jamais, avec grâce elle venait sur scène les jours de remise de prix pour mettre en valeur tous ces poètes dont elle lisait les écrits chaque année et à qui bien souvent elle envoyait de petits messages....

Adieu Maguy, Nous espérons qu'en septembre, à l'occasion de ton 90^{ème} anniversaire nous pourrons nous retrouver avec tous tes amis pour te dire toute l'amitié et l'admiration que nous te portons.

Maryse Cornet Carayol

Jeune depuis longtemps...

Nous est arrivé de marcher sur la tête,
De ne plus savoir sur quel pied nous dansons ;
A nos âges çà, tous les jours sont en fête
Malgré les défauts qu'en miroir observons.

Vu de l'intérieur : la beauté juvénile ;
Les désirs varient, la vigueur ralentit,
Mais nous ranimons quelques fois une idylle
Recherchée au fond d'un rêve ressenti.

Un songe furtif nous distille des buts,
Des élans de cœur à deux consensuels :
Randonnées à pied grimant tous azimuts
Ou le beau vécu de plaisirs sexuels.

Mon Dieu que c'est dur, dirions-nous au réveil !
Mais non, pas du tout, assumons nos faiblesses,
Sachons conserver nos esprits en éveil ;
Présents nos projets, hors-jeu ceux qui blessent !

Claude Ferrer

Qu'un bateau me transporte

Coup de cœur en pleine figure, cette maison de guingois
Au droit de mon allée, comme un bateau échoué
Près d'un phare, lampadaire redressé.

J'entends encore gronder tous les chants des marins
Sans les éclats de nos vieilles tempêtes... Finalement
Comment savoir l'âge du capitaine abandonné ?

Mon Dieu, que c'est dur et troublant, ce face à face
Avec un trompe-l'œil en couleurs, deviendrai-je un peintre
Aux penchants d'architecte ou décorateur ?

Pour le plaisir, je prendrai la douceur d'un Eugène Boudin
Ou trublion, je déstabiliserais le bien être par provocation,
Je serais surréaliste à la manière d'un Salvador Dali.

Incongru grain de beauté, la fiction, ça et là
N'est que manifestation d'un bienfait de la création !
Merci au truqueur d'images.

Merci au redresseur de lampadaires
Mais je ne sais toujours pas l'âge du capitaine

Jacqueline Lieber

Autisme...moment d'allégresse

Avec l'appréhension
Du contact physique ou visuel,
Au début,
J'avais peur de toi,
Et, petit à petit,
Ton visage, ta présence, ta voix,
Sont entrés dans mon espace.

Malgré des excès
De comportements déroutants,
Enfermé
Dans ma bulle,
J'essaie,
De trouver ma place.

Puis un jour,
Ce lien que nous avons tissé,
S'est transformé
En un énorme câlin,
Une surprise pour toi,
L'étonnement pour moi.

A travers ce geste insensé,
Providentiel,
Instant privilégié
Que je savoure inconsciemment,
Je salue ton courage,
Ta patience et ton dévouement.

Passeuse de témoin
Dans ce monde parallèle,
Comme un ange du ciel,

Tu es cette étincelle,
Qui distribue avec discrétion,
Des étoiles d'espoir,
Afin d'exister, de croire en la vie.

Entre mes incohérences, mes turbulences, ma nonchalance,
Grâce à ta persévérance, ta fermeté, ta douceur et
Ta générosité, tu as su gagner mon cœur.

Daniel Beaudet

Histoire de cœur

Avant la consultation,
J'ai le **cœur** serré,
Et ce pincement au **cœur**,
Bouscule mon rythme cardiaque :
Vraiment, je veux en avoir le **cœur** net !

Parfois, à contre-**cœur**,
Si je te coupe la parole,
C'est que j'ai peur
D'oublier de te dire
Ce que j'ai sur le **cœur**.

A défaut d'avoir
Un **cœur** d'artichaut
Ou un **cœur** de pierre,
Tu as le **cœur** bien accroché,
Et en excellente santé.

Ce qui fait chaud au **cœur**,
C'est de parler à **cœur** ouvert,
Te voir le **cœur** léger,
Parce que te sentir rassurée,
Me tient à **cœur**.

Le **cœur** sur la main,
Si le **cœur** t'en dit,
Je souhaite t'aider
Et de gaieté de **cœur**,
Car je suis de tout **cœur** avec toi.

Je vois que tu en as gros sur le **cœur**.
Mais de bon **cœur**, je reste à tes côtés,
Pour t'accompagner
Dans cette épreuve,
Car tu m'as brisé le **cœur**.

Ton angoisse me préoccupe.
Du fond du **cœur**,
Tes craintes, ton appréhension,
Ont fait chavirer mon **cœur**,
Je crois que j'ai un coup de **cœur**.

Daniel Beaudet

Les dimanches du salon

Entrée non adhérents : 10 euros
À la SALLE DE LECTURE DE LYON
39 bis Rue de Marseille – 69007 LYON
Tram T1 ou Bus 35 – Arrêt Rue de l'Université

Les rendez-vous du Salon des Poètes Saison 2023-2024

Bien sûr, tous nos dimanches se terminent par une scène ouverte aux poètes et slameurs de tous horizons...

Vendredi 11 octobre 2024

**16h30 – Assemblée
générale annuelle**

La Terrasse Trion
2 rue de la favorite
Place de Trion
69005 LYON

19h30 – Repas
typiquement lyonnais au
même endroit pour ceux
qui le désirent

*(Voir papillon d'inscription sur
la lettre de rentrée)*



Samedi 16 novembre 2024

Remise des prix des concours de la saison

En musique avec Claude Ferrer à

l'accordéon

Repas des poètes en cours de préparation



Dimanche 15 décembre 2024

**Conférence (vidéo-photos) sur les Sectes
en France, Jean-Pierre Chantin
professeur agrégé à l'Education Nationale**



Dimanche 12 janvier 2025

**Duo Folk les Buissonniers –
Laurence Nicollin et Sylvain François**



Dimanche 9 février 2024

Groupe Patrick Pierre Band



Dimanche 16 mars 2024

**Conférence (vidéo-photos)
sur les Orpailleurs au nord du Niger**

Jade Mietton

Réalisatrice photographe et grande
voyageuse



Dimanche 13 avril 2024

Jane Cokell et Jérôme RAPPO

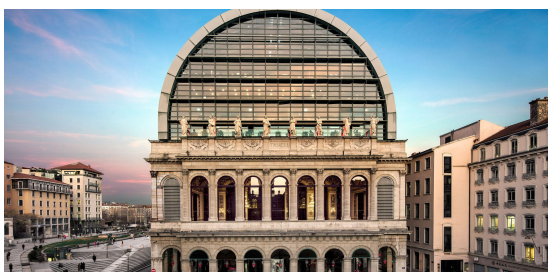
De la musique et du chant....



Dimanche 16 mai 2024

Sortie annuelle et mâchon

Visite guidée de l'Opéra National de Lyon



Tout est à l'envers

Mon Dieu quelle histoire...
Tout est à l'envers ce matin.
Est-ce un rêve qui perdure ?
Une idée d'ailleurs qui s'incruste ?
Un voyage interplanétaire qui s'invite ?

Mon Dieu que ce jour est particulier,
J'ouvre les yeux et j'ai la tête à l'envers.
Je vole et apprécie ce plaisir infime
De voir le monde dans tous les sens.

Mon Dieu je résiste et garde ouvert mon regard...
Les objets çà et là sont à leur place,
Bien posés, comme collés aux meubles qui les accueillent.
Je suis couchée dans mon lit et par la fenêtre
Je vois la rue et les voitures dont les roues tournent
dans le vide....

Mon Dieu que c'est dur....
D'imaginer
Que mes yeux trop fatigués vont bientôt se fermer....
C'est dur de savoir que la réalité
Va remplacer mon délire visuel.

Et voilà, mes paupières se sont assoupies....
Tout est rentré dans un ordre établi,
A mon grand désespoir....

Maryse Cornet Carayol

**Envoyez vos textes contenant l'un ou
l'autre des mots ou de la phrase...ou
de la photo.... Ils seront publiés dans
la Lettre de Septembre !**

cf.lettredusalon@orange.fr

Les mots de l'été :

soleil – miroir et tourbillon

La phrase : heureux celui qui vit

